

EL-DE-Huus

EL-DE-Huus 1944.

Wandenschreff

vunnem Määdche us d'r Ukraine.

Em Gestapo-Keller.

En d'r Elisenstroß.

Zell Nummer 3

Villeich es dat d'r letzte Breef.
Versenk in en di Hätz ganz deef.
Hä es jeschrevve nor för dich –
nor för dich.

Ich setz en d'r Gestapo-Höll,
he en dä naaße, kahle Zell.
Mer wääde baal fottjebraat –
fottjebraat.

Ich luusch noh dem Bewaacherschrett
un verfloch dat hade Bett.
Wünsch, dat ich dich bütze künnt –
bütze künnt.

D'r Staatsanwalt plädeet op Dud.
He jitt et Folter nor un Nut.
Ich loor eröm un sök dich –
un sök dich.

Et Jereech steiht op.
Et jeiht aan et Engk.
D'r Sproch hallt widder vun de Wäng.
Dä Reechter jrins su widderlich –
su widderlich.

Mi Hätz, dat stock un deit su wih.
Ach, Mamm, du häs kein Tochter mih.
Bes nit bedrööv öm di Kind –
öm di Kind.

Ach, Jott, ich mööch su jään frei sin
un die, die ich jään han, noch ens sinn.
En freier Luff ens widder jonn
un ungerm Himmel met dir stonn.

Ich kriije die Kette nit kapott.
Befrei mich – brech die Kette op.
Doför lihr ich dich dann,
wie mer sing Freiheit levve kann.

He – em EL-DE-Huus ...

EL-DE-Haus

EL-DE-Haus 1944.

Wandinschrift

von einem Mädchen aus der Ukraine.

Im Gestapo-Keller.

In der Elisenstraße.

Zelle Nummer 3

Vielleicht ist das der letzte Brief.
Versenke ihn in dein Herz ganz tief.
Er ist geschrieben nur für dich –
nur für dich.

Ich sitze in der Gestapo-Hölle,
hier in dieser nassen, kalten Zelle.
Wir werden bald weggebracht –
weggebracht.

Ich lausche dem Bewacherschritt
und verfluche das harte Bett.
Wünschte, dass ich dich küssen könnte
– küssen könnte.

Der Staatsanwalt plädiert auf Tod.
Hier gibt es nur Folter und Not.
Ich schaue umher und suche dich –
und suche dich.

Das Gericht steht auf.
Es geht ans Ende.
Der Spruch hallt wider von den Wänden.
Der Richter grinst so widerlich
–so widerlich.

Mein Herz, das stockt und tut so weh.
Ach, Mutter, du hast keine Tochter mehr.
Sei nicht betrübt um dein Kind –
um dein Kind.

Ach, Gott, ich möchte so gerne frei sein
und die, die ich liebe, noch einmal sehen.
In freier Luft einmal wieder gehen
und unterm Himmel mit dir stehen.

Ich kriege die Ketten nicht kaputt.
Befreie mich – brich die Ketten auf.
Dafür lehre ich dich dann,
wie man seine Freiheit leben kann.

Hier – im EL-DE-Haus ...